

“GO-FILM 2025”

AVVISO DI MANIFESTAZIONE D’INTERESSE PER LA VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO GORIZIANO ATTRAVERSO LE PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE E/O AUDIOVISIVE

Responsabile del procedimento: Iacopo Mestroni, tel. 0432.1697000, e-mail: iacopo.mestroni@promoturismo.fvg.it
Responsabile dell’istruttoria: Chiara Valenti Omero, tel. 040.3720142, e-mail: chiara.valenti@promoturismo.fvg.it

PromoTurismoFVG
Sede legale:
via Locchi, 19
34143 Trieste (TS) – Italia

Sede operativa e amministrativa:
via della Vecchia Filatura, 10/1
33035 Torreano di Martignacco (UD) – Italia
tel. +39 0432 1697000

Sede operativa FVGFC:
p.zza Duca degli Abruzzi, 3
34132 Trieste (TS) – Italia
tel. +39 040 3720142

Art. 1

(Oggetto e finalità)

1. La presente manifestazione di interesse, in esecuzione delle finalità istituzionali di FVGFC, come indicate nel Regolamento vigente, e preso atto della deliberazione della Camera di Commercio della Venezia Giulia Trieste Gorizia – Fondo Gorizia n. atto 2025000005 del 25/2/2025 che prevede un contributo di euro 100.000,00 (centomila,00) per l'anno 2025 a favore di produzioni cinematografiche e/o dell'audiovisivo che siano in grado di valorizzare il territorio goriziano, si rivolge a progetti di produzione cinematografica e audiovisiva atti a favorire lo sviluppo della filiera nel territorio goriziano;
2. Lo scopo dell'azione è quello di attrarre investimenti nel settore dell'audiovisivo, aprendo il territorio della provincia di Gorizia al sistema produttivo cinematografico e audiovisivo, garantendo ricadute di investimento e di opportunità occupazionali sul territorio ed è un progetto compreso nei programmi della Evropska Prestolnica Kulture – Capitale Europea della Cultura – European Capital of Culture GO!2025 Nova Gorica – Gorizia.

Art. 2

(Soggetti beneficiari e Iniziative finanziabili)

1. I contributi sono concessi alle imprese di produzione cinematografica, audiovisiva e assimilate con codice ATECO 59.11 o 59.12, già valutate e ritenute idonee dalla Commissione prevista dal Regolamento del Film Fund;
2. Sono ammessi al contributo solo i progetti che dichiarano di svolgere almeno il 50% delle riprese in Regione FVG sul territorio goriziano;
3. Le Produzioni regionali possono accedere all'avviso solo se in qualità di coproduttori (anche minoritari) o produttori esecutivi.

Art. 3

(Modalità di presentazione delle domande)

1. Le domande di ammissione al contributo devono essere effettuate attraverso risposta alla manifestazione di interesse inviando una Pec all'indirizzo promoturismo.fvg@certregione.fvg.it con la quale la Produzione dichiara di voler effettuare le riprese del progetto - finanziato o comunque valutato idoneo dalla Commissione preposta a valutare le domande del FF - sul territorio goriziano (Gorizia e Provincia);
2. Nella dichiarazione, da presentare su apposita modulistica scaricabile dal sito di FVGFC, dovrà essere chiaramente esplicitata la spesa che si intende effettuare nel territorio goriziano (vedi tabella A allegata) in base alla quale verrà determinato il contributo assegnabile;

3. Le richieste devono pervenire, accompagnate dal piano di lavorazione con chiara evidenza delle giornate di riprese previste nel territorio goriziano, almeno 20 giorni prima dell'inizio delle riprese del film in Friuli Venezia Giulia, salvo deroga richiesta via pec;
4. Le domande pervenute saranno valutate dalla Struttura che fa capo alla FVG Film Commission;
5. Le domande di contributo devono essere corredate dal documento identificativo del Legale Rappresentante;
6. Per quanto non espressamente richiesto farà fede la documentazione già allegata alla domanda di contributo inviata sul Film Fund.

Art. 4

(Intensità del contributo e spese ammissibili)

1. I contributi sono concessi nella misura massima di 75.000,00 (settantacinquemila) euro;
2. Sono ammissibili le seguenti spese:
 - a) spese di soggiorno di membri della troupe contrattualizzati, compresi vitto e alloggio;
 - b) noleggio di attrezzature e materiale tecnico, compresi mezzi di produzione;
 - c) spese per servizi di audio, video, luci;
 - d) ulteriori spese, quali il noleggio del materiale di scena o dei costumi, l'acquisto di materiale scenografico, l'affitto di uffici, di location o di studi di posa, attrezzatura, sartoria, ricovero mezzi, costi per permessi ed autorizzazioni, assicurazioni, catering, casting, spese per la produzione esecutiva o per l'impiego di personale locale a tempo determinato, spese di post-produzione audio e video, spese di preparazione;
 - e) spese per trasferte e diarie dei lavoratori con residenza fiscale in provincia di Gorizia.
3. Sono ammesse, solo per le Produzioni regionali, le spese di gestione nella misura massima del 20% del contributo concesso;
4. Le spese dovranno essere sostenute sul territorio goriziano e avere una data successiva alla presentazione della domanda di contributo al Film Fund.

Art. 5

(Modalità di assegnazione, di concessione e di erogazione dei contributi)

1. I contributi sono assegnati, fino ad esaurimento delle risorse, sulla base di quanto dichiarato dalla

Produzione richiedente (vedi tabella A) e riferiti alla graduatoria del Film Fund;

2. Entro 15 giorni dalla presentazione della manifestazione d'interesse PromoTurismoFVG comunica ai beneficiari l'esito della domanda e l'intensità del contributo richiesto;
3. I contributi sono erogati nella misura del 100 per cento a seguito dell'approvazione del rendiconto della spesa ammessa a contributo;
4. La liquidazione dei contributi di cui all'articolo 4 è subordinata alla dichiarazione del beneficiario di non essere destinatario di un ordine di recupero pendente per effetto di una decisione della Commissione che dichiara un aiuto illegale e incompatibile con il mercato interno.

Art. 6

(Rendicontazione della spesa)

1. Entro sessanta giorni dall'ultimo giorno di riprese ovvero di post-produzione se effettuata sul territorio goriziano, il beneficiario presenta a PromoTurismoFVG la documentazione prevista dagli articoli 41, e 41 bis della legge regionale 7/2000;
2. L'ammontare delle spese rendicontate deve essere almeno pari al 100 per cento del contributo ottenuto. La violazione delle percentuali comporta la revoca del contributo;
3. La mancata rendicontazione nei termini stabiliti o prorogati comporta la revoca del contributo;
4. Oltre all'eventuale segnalazione alle autorità competenti per materia, la falsità o mendacio nella documentazione presentata comporta la revoca del contributo.

Art. 7

(Obblighi del beneficiario)

1. Nella realizzazione dell'opera, è fatto obbligo al beneficiario, pena la revoca del contributo, di rispettare le condizioni previste dall'articolo 13 del Regolamento del Film Fund ed inoltre:
 - a) di comunicare via mail quotidianamente e per l'intera durata delle riprese sul territorio goriziano, l'ordine del giorno della produzione;
 - b) di riportare in tutti i materiali pubblicitari e di comunicazione e in ogni altro materiale di divulgazione dell'opera, il logo della Camera di Commercio della Venezia Giulia Trieste Gorizia – Fondo Gorizia e, se richiesto e previo assenso del Zavod GO!2025, della Evropska Prestolnica Kulture – Capitale Europea della Cultura – European Capital of Culture GO!2025 Nova Gorica – Gorizia;
 - c) di riportare la dicitura: “con il sostegno della Camera di Commercio della Venezia Giulia Trieste Gorizia – Fondo Gorizia” e di riportare il logo della stessa nei titoli di coda di tutte le opere

finanziate;

- d) di riportare, se richiesto e previo assenso del Zavod GO!2025, il logo della Evropska Prestolnica Kulture – Capitale Europea della Cultura –European Capital of Culture GO!2025 Nova Gorica – Gorizia nei titoli di coda;
2. La verifica del rispetto delle condizioni di cui al comma 1 è effettuata da PromoTurismoFVG/FVG Film Commission.

Art. 8

(Regime comunitario applicabile)

1. Il contributo di cui al presente regolamento è concesso nel rispetto delle disposizioni di cui all'art. 54 del regolamento (UE) 17 giugno 2014, n. 651/2014 (Regolamento della Commissione che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato comune in applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato (regolamento generale di esenzione per categoria)), pubblicato nella GUUE 26 giugno 2014, n. L 187.

Art. 9

(Cumulabilità dei contributi)

1. I contributi di cui al presente avviso sono cumulabili, entro il limite del 50% del costo complessivo relativo alla produzione di cui all'articolo 5, comma 3, con altri contributi previsti dalla normativa comunitaria, statale o regionale, se non diversamente stabilito.

Art. 10

(Divieto generale di contribuzione)

1. Ai sensi dell'articolo 31 della legge regionale 20 marzo 2000, n.7 (Testo unico delle norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso), non è ammissibile la concessione di contributi a fronte di rapporti giuridici instaurati a qualunque titolo tra società, persone giuridiche, amministratori, soci, ovvero tra coniugi, parenti e affini sino al secondo grado, limitatamente ai rapporti giuridici che assumono rilevanza ai fini della concessione dei contributi.

Art. 11

(Controlli)

1. In qualsiasi momento possono essere disposti da FVG Film Commission/PromoTurismoFVG, ispezioni e controlli, anche a campione, in relazione al contributo erogato, allo scopo di verificare lo stato di attuazione dell'opera e la veridicità delle dichiarazioni e informazioni prodotte dal beneficiario;

2. In qualsiasi momento la Regione, per il tramite di PromoTurismoFVG, può richiedere ulteriori specifici controlli in relazione al contributo erogato.

Art. 12

(Revoca e sospensioni)

1. Il contributo è revocato qualora il beneficiario realizzi un'opera difforme da quella ammessa a contributo;
2. La sospensione delle erogazioni e la restituzione dei contributi sono disciplinate dalle disposizioni di cui al titolo III, capo II, della legge regionale 7/2000.

TABELLA A)
INTENSITA' DEL CONTRIBUTO

SPESA DICHIARATA SUL TERRITORIO GORIZIANO:	CONTRIBUTO
50.000 – 150.000 €	25.000 €
151.000 – 250.000 €	50.000 €
> 251.000 €	75.000 €