FAC-SIMILE

**RICHIESTA DI SALDO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Il sottoscritto |  | Codice Fiscale |  |
| nato a  |  | il |  |
| in qualità di legale rappresentante di |  |
| con sede legale in  |  | indirizzo |  |
| con sede operativa in | *(non compilare se la stessa della sede legale)* | indirizzo | *(non compilare se la stessa della sede legale)* |
| Codice Fiscale |  | Partita IVA |  |
| PEC |  |

la cui impresa è beneficiaria dell’agevolazione relativa all’opera audiovisiva assegnata con Determinazione del Direttore Generale Prot. n. \_\_\_ del \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, nell’ambito dall’Avviso pubblico “**Friuli Venezia Giulia Film Fund**”;

**C H I E D E**

l’erogazione del saldo, al netto dell’eventuale anticipazione prevista dall’art.10 del Regolamento, sul seguente conto corrente bancario dedicato al progetto agevolato:

|  |  |
| --- | --- |
| **IBAN:** |  |

Il sottoscritto dichiara inoltre di aver trasmesso, ai sensi dell’art. 13 del Regolamento:

1. Elenco fatture relative alle spese sostenute a favore di soggetti con domicilio o residenza fiscale in Friuli Venezia giulia, fino all’ammontare del contributo concesso
2. Elenco analitico predisposto su apposito modulo excel scaricabile dal sito
3. Asseverazione di un commercialista, ovvero revisore legale o società di revisione legale dei conti iscritto/a al registro di cui al D.Lgs. n. 39/2010 e s.m.i., redatta sul modello fac simile disponibile sul sito che certifichi:
	* + il rendiconto analitico delle spese rimborsabili, redatto secondo l’Allegato l);
		+ il costo di produzione, che dettagli i costi complessivi al lordo di qualsiasi imposta o altro onere in uno schema analitico secondo il modello fornito.
4. Quadro finanziario su apposito modulo fornito da FVG Film Commission, che attesti la spesa complessiva sul territorio regionale, suddivisa per capitoli di spesa (allegato l) – ATTENZIONE! VA UTILIZZATO A TAL FINE IL FILE INVIATO IN FASE DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI CONTRIBUTO, AGGIORNATO PER QUANTO RIGUARDA LA VOCE CONSUNTIVO.
5. Piano di lavorazione definitivo, con chiara evidenziazione tramite o.d.g. delle giornate di lavorazione realmente effettuate in Friuli Venezia Giulia e inclusivo delle settimane di lavorazione fuori dal territorio regionale
6. Elenco aggiornato della troupe con chiara evidenza del personale impiegato, per l’intera durata delle riprese, e residente in Friuli Venezia Giulia

Luogo e Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del legale rappresentante o delegato